



अभिनेता सुनील शेट्टी ने पहलगाम हमले के बाद लोगों से निडर होने को कहा और कहा कि अगली छुटियां कश्मीर में ही बिताएंगे ताकि पर्यटन को बढ़ावा मिले और आतंकवादियों को दिखाया जा सके कि ऋहम उनसे डरते नहीं हैं। लता दीनानाथ मंगेशकर पुरस्कार 2025 समारोह के दौरान मीडिया से बात करते हुए उन्होंने कहा कि ऋकश्मीर हमारा था, है और हमेशा हमारा रहेगा। कुछ लोगों ने उनकी समझदारी से बात करने और उनकी बात सुनकर उनके दिलों को खुश करने के लिए उनकी सराहना की, जबकि अन्य ने आम लोगों की सुरक्षा के बारे में पूछा, जबकि उन्हें सुरक्षा मिलेगी।

भोजपुरी स्टार मोनालिसा ने साड़ी में बिखेरा जलवा, दिलकश अदाओं पर फिदा हुए फैस



भोजपुरी सिनेमा की लोकप्रिय एक्ट्रेस मोनालिसा एक बार फिर अपने लेटेस्ट साड़ी लुक को लेकर सोशल मीडिया पर छ गई हैं. एक्ट्रेस ने हाल ही में अपने इंस्टाग्राम अकाउंट पर कुछ तस्वीरें शेयर की हैं, जिसमें वह रेड और ऑरेंज रंग की खूबसूरत बंधेज साड़ी में नजर आ

रही हैं. ट्रेडिशनल लुक में मोनालिसा की दिलकश अदाएं फैस का दिल जीत रही हैं. तस्वीरों में मोनालिसा ने डीप नेक ब्लाउज के साथ साड़ी को बेहद ग्रेसफुल तरीके से कैरी किया है. माथे पर बिंदी, खुले बाल और ट्रेडिशनल झुमकों के साथ उनका यह लुक सोशल मीडिया यूजर्स को खूब पसंद आ रहा है. जैसे ही मोनालिसा ने ये तस्वीरें पोस्ट कीं, फैस ने कमेंट सेक्शन में दिल और फायर इमोजी की बरसात कर दी. किसी ने उन्हें ‘क़ीन’ कहा तो किसी ने उनके लुक को ‘गॉर्जियस’ बताया. मोनालिसा का यह ट्रेडिशनल अवतार एक बार फिर यह साबित करता है कि वे न केवल वेस्टर्न बल्कि इंडियन आउटफिट्स में भी उतनी ही खूबसूरत और स्टायलिश लगती हैं.

रही हैं. ट्रेडिशनल लुक में मोनालिसा की दिलकश अदाएं फैस का दिल जीत रही हैं. तस्वीरों में मोनालिसा ने डीप नेक ब्लाउज के साथ साड़ी को बेहद ग्रेसफुल तरीके से कैरी किया है. माथे पर बिंदी, खुले बाल और ट्रेडिशनल झुमकों के साथ उनका यह लुक सोशल मीडिया यूजर्स को खूब पसंद आ रहा है. जैसे ही मोनालिसा ने ये तस्वीरें पोस्ट कीं, फैस ने कमेंट सेक्शन में दिल और फायर इमोजी की बरसात कर दी. किसी ने उन्हें ‘क़ीन’ कहा तो किसी ने उनके लुक को ‘गॉर्जियस’ बताया. मोनालिसा का यह ट्रेडिशनल अवतार एक बार फिर यह साबित करता है कि वे न केवल वेस्टर्न बल्कि इंडियन आउटफिट्स में भी उतनी ही खूबसूरत और स्टायलिश लगती हैं.

बॉक्स ऑफिस पर केसरी 2 की कमाई में मामूली बढ़त, पांचवें दिन कमाए इतने करोड़ रुपये

इन दिनों अक्षय कुमार की फिल्म केसरी- चैप्टर 2 सिनेमाघरों में लगी हुई है, जो दर्शकों का खूब मनोरंजन कर रही है। इस फिल्म को दर्शकों से जबरदस्त प्रतिक्रिया मिली, वहीं समीक्षकों ने भी फिल्म की कहानी के साथ-साथ अक्षय के अभिनय की सराहना की। शुरुआती 3 दिन फिल्म ने बॉक्स ऑफिस पर अच्छा कारोबार किया, लेकिन चौथे फिल्म की कमाई में भारी गिरावट दर्ज की गई। हालांकि, पांचवें दिन केसरी 2 के कारोबार में मामूली बढ़ोतरी देखने को मिली। बॉक्स ऑफिस ट्रैकर सैकनिलक के मुताबिक, केसरी 2 ने 7.75 करोड़ रुपये के साथ बॉक्स ऑफिस पर धीमी शुरुआत की थी।

डांस की दीवानी सुम्बुल तौकीर करना चाहती हैं इस खास प्रोजेक्ट पर काम, बोलीं- ये मेरे लिए सुकून

टीवी सीरियल काव्या एक जज्बा एक जुनून फेम सुम्बुल तौकीर सोशल मीडिया पर काफी एक्टिव रहती हैं। वह अक्सर अपनी एक्टिंग और डांस वीडियोज पोस्ट करती रहती हैं। उन्हें एक्टिंग जितनी पसंद है, उससे कहीं ज्यादा डांस की दीवानी हैं। यही वजह है कि एक्ट्रेस ने डांस पर आधारित फिल्म में काम करने की इच्छा जाहिर की है। उन्होंने कहा कि वह डांस थीम पर आधारित फिल्म, सीरीज या यहां तक कि रियलिटी शोज भी करना चाहती हैं। सुम्बुल ने कहा, मैं डांस पर आधारित फिल्म, सीरीज या यहां तक कि रियलिटी शो करना पसंद करूंगी। यह मेरे लिए सिर्फ एक कला नहीं बल्कि एक एहसास है। यह मेरे लिए सुकून है। अकेलापन हो या खुशी का अवसर, डांस मेरे लिए एक खास दोस्त की तरह है। एक्ट्रेस ने कहा, मेरी जिंदगी में कई बार ऐसा वक्त भी आया, जब न तो किसी का साथ काम आया और न ही शब्द, एक डांस ही था, जिसने मुझे संभाले रखा। जब मैं डांस करती हूं, तो मुझे एक अलग ही सुकून मिलता है। मैं खुद को आजाद महसूस करती हूं। मैं एक ऐसा किरदार निभाना चाहूंगी, जो डांस के जरिए कहानी बयां करे। यह दिल से जुड़ा एक खास एहसास है। मैं हर



धड़कन को महसूस करना चाहती हूं. हर पल को जीना चाहती हूं। अगर ऐसा कोई प्रोजेक्ट मेरे पास आता है, तो यह मेरी प्रार्थनाओं का असर होगा। वर्कफ्रंट की बात करें तो, सुम्बुल तौकीर ने सोनी लिव के हिट शो इमली से घर-घर में पहचान बनाई। इसके अलावा, उन्होंने काव्या- एक जज्बा, एक जुनून, बालवीर, गंगा, वारिस जैसे टीवी सीरियल्स में भी काम किया। वह रियलिटी शो बिग बॉस 16 में भी नजर आईं. उन्होंने आयुष्मान खुराना की फिल्म आर्टिकल 15 में सहायक कलाकार के तौर पर काम किया। यही नहीं, 2014 में हर मुश्किल का हल अकबर बोरबल और जोधा अकबर शो में भी बतौर बाल कलाकार नजर आई थीं।

हाथ में झाड़ू और कमर में बंधी साड़ी, राधिका आपटे ने शेयर किया अपनी फिल्म सिस्टर मिडनाइट का पोस्टर

राधिका आपटे ने अपने सोशल मिडिया पर अपनी फिल्म का एक पोस्टर शेयर किया है, जिसमें उनके अंदाज ने लोगों को चौंका दिया है। इस पोस्टर में अभिनेत्री हाथ में झाड़ू और कमर साड़ी बांधे हुई नजर आ रही हैं।

अभिनेत्री राधिका आपटे ने अपने इंस्टाग्राम पर एक स्टोरी लगाई है, जिसमें उन्होंने अपनी फिल्म सिस्टर मिडनाइट का एक पोस्टर शेयर किया है। एक्ट्रेस ने जिस पोस्टर को शेयर किया है, उस पोस्ट के कैप्शन में लिखा है, ‘सिस्टर मिडनाइट के यूएस टैक्सी ड्राइवर से प्रेरित आधिकारिक पोस्टर की पहली झलक!’ इसके अलावा लिखा कि फिल्म का निर्देशन और लेखन का काम करण कंधारी द्वारा किया गया है। साथ ही कैप्शन में लिखा कि यह फिल्म 16 मई को पहले न्यूयॉर्क में फिर 23 मई को लॉस एंजेलस में और उसके बाद बाकी शहरों में रिलीज की जाएगी। वहीं आपको बताते चलें कि इस पोस्टर को जेम्स पैटरसन द्वारा डिजाइन किया गया है।

राधिका आपटे के इस लुक पर नेटिजंस की प्रतिक्रियाएं आ रही हैं। इसमें एक यूजर ने कमेंट किया कि राधिका एक शानदार कलाकार हैं। दूसरे यूजर ने कमेंट किया कि इस फिल्म का पोस्टर 1976 की ‘टैक्सी ड्राइवर’ फिल्म के पोस्टर की याद दिलाती है। इसके अलावा अन्य यूजर ने लिखा शानदार फिल्म।

अगर राधिका आपटे के काम के बारे में बात करें

तो अभिनेत्री ने रात अकेली है, ओ माय डॉलिंग जैसी फिल्मों में काम किया है। इसके अलावा अभिनेत्री ने कई वेब सीरीज में भी काम किया है और अपनी शानदार एक्टिंग से दर्शकों का दिल जीता है।

हनी सिंह की आवाज ने बिखेरा जलवा...अजय देवगन की फिल्म रेड 2 का नया गाना मनी मनी हुआ रिलीज
अभिनेता अजय देवगन पिछली बार फिल्म सिंघम अगेन में दिखे थे। हालांकि, उनकी इस फिल्म ने न तो बॉक्स ऑफिस पर उम्मीद के मुताबिक कमाई की और ना ही इसकी कहानी ने दर्शकों को प्रभावित किया। आने वाले समय में अजय फिल्म रेड 2 में नजर आएंगे, जिसका दर्शक बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। यह फिल्म इस साल की बहुचर्चित फिल्मों में से एक है। अब निर्माताओं ने रेड 2 का नया गाना मनी मनी जारी कर दिया है। मनी मनी गाने को रैंपर हनी सिंह ने अपनी आवाज दी है। इसके बोल भी उन्होंने ही लिखे हैं। इस गाने में उर्वशी रौतेला जबरदस्त डांस करती दिख रही हैं। गाने में अजय की भी झलक दिख रही है। रेड 2 में अजय का सामना रितेश देशमुख से होगा। वह फिल्म में नेता दादा भाई की भूमिका में नजर आएंगे। इसमें अजय की जोड़ी पहली बार वाणी कपूर के साथ बनी है। वह अजय की पत्नी का किरदार अदा करेंगी।

आम खरीदते समय इन 5 बातों का रखें खास ध्यान, होगा फायदा

गर्मियों के दौरान आने वाले आम को फलों का राजा माना जाता है। यह न केवल स्वादिष्ट और रसीला है, बल्कि कई जरूरी पोषक तत्वों से भरपूर भी होता है। आम में विटामिन-सी, विटामिन-ए, फाइबर और एंटी-ऑक्सीडेंट्स होते हैं, जो हमारे स्वास्थ्य के लिए बहुत फायदेमंद हैं।

आम का सेवन शरीर को ठंडक पहुंचाने के साथ-साथ पाचन तंत्र को स्वस्थ रखने में भी मदद कर सकता है।

आइए आम खरीदते समय ध्यान रखने योग्य बातें जानते हैं।

हरा आम न खरीदें आम खरीदते समय उसके रंग पर ध्यान देना जरूरी है। हरा आम पका हुआ नहीं होता है इसलिए इसे खाने से अच्छा है कि पका और पीले रंग वाला आम ही खरीदें। पके आम में पीले और लाल रंग के धब्बे होते हैं। ये धब्बे न केवल आम की मिठास को बढ़ाते हैं, बल्कि इसके स्वाद को भी बढ़ाते हैं। ऐसे आम खाने में और भी ज्यादा स्वादिष्ट होते हैं। गुदे की बनावट पर ध्यान आम के गुदे की बनावट भी अहम होती है। अगर गुदे के अंदर काले धब्बे हों या फिर वह दरदरा हो तो इसे खरीदने से बचें। इस तरह के आम की गुणवत्ता अच्छी नहीं होती और यह खाने में अच्छा नहीं लगता है।



बेहतर होगा कि आप चिकनी और मुलायम गुदे वाले आम को ही प्राथमिकता दें। इससे आपको पका और मीठा आम खाने को मिलेगा, जो आपके स्वास्थ्य के लिए भी फायदेमंद होगा।

सुगंध पर ध्यान आम की खुशबू भी उसकी गुणवत्ता को दर्शाती है। पके हुए आम से मीठी और आकर्षक खुशबू आती है, जो आपको दूर से ही महसूस होती है।

अगर आम में से अच्छी खुशबू आ रही हो तो समझ जाइए कि वह पका हुआ है और इसे खरीदना चाहिए।

दूसरी ओर अगर आम में से कोई खास सुगंध नहीं आ रही हो तो उसे खरीदने से बचें। इससे आपको स्वादिष्ट और ताजगी भरा फल मिलेगा।

आम खरीदते समय उसके आकार पर भी ध्यान देना चाहिए। गोल या अंडाकार आकार वाले आम ही अच्छे होते हैं। लंबे आकार वाले आम अक्सर कच्चे निकलते हैं, जिनमें मिठास कम होती है और ये खाने में अच्छे नहीं लगते। इसलिए हमेशा गोल या अंडाकार आकार वाले पके आम ही चुनें ताकि आपको स्वादिष्ट और ताजगी भरा फल मिले। इस तरह आप अपने परिवार के लिए बेहतरीन आम चुन सकते हैं। आम खरीदते समय उसकी कीमत पर भी ध्यान देना चाहिए। बाजार में अलग-अलग किस्मों के आम उपलब्ध होते हैं, जिनकी कीमत भी अलग-अलग होती है।

शब्द सामर्थ्य -028

बाएं से दाएं									
1. कतार, क्रम, यांत	2. लज्जत, जायफा	4. कारण, वजह	7. सुंदर प्रतीत होना, सुखद होना	8. चोड़े आदि का मल	9. अक्सर, ज्यादातर	10. चक्करी में घीसना, मसलना, कुचलना	12. धनुष, फौजी टुकड़ी	13. आभूषण, जेवर	15. लहरी का चक्कर, जलावन, भ्रमर
ऊपर से नीचे									
1. एक प्रदेश जिसकी राजधानी चंडीगढ़ है	2. हविर्दान के समय उच्चारित एक शब्द, भष्म	3. दन-दन करते हुए	5. बलशाली, बलवाला	6. परिवर्तित करना, पहले से भिन्न हो जाना	7. चांद, चंद्रमा, रजनीश	11. नमन, प्रणाम	25. चौकी, थाना	26. इकरार, समझौता, ठेका	27. अधिकार होना, सामर्थ्य होना (मुहा.)
ऊपर से नीचे									
1. एक प्रदेश जिसकी राजधानी चंडीगढ़ है	2. हविर्दान के समय उच्चारित एक शब्द, भष्म	3. दन-दन करते हुए	5. बलशाली, बलवाला	6. परिवर्तित करना, पहले से भिन्न हो जाना	7. चांद, चंद्रमा, रजनीश	11. नमन, प्रणाम	25. चौकी, थाना	26. इकरार, समझौता, ठेका	27. अधिकार होना, सामर्थ्य होना (मुहा.)

1		2	3	4	5	6
	7				8	
9			10		11	
12				13	14	
15	16			17		
18			19	20		21
	22	23				
				24	25	
26			27			

शब्द सामर्थ्य क्रमांक 027 का हल									
वि	ज	य	ब	नि	या	दे			
वा	ती	त	र		रा	जी	ब		
ह	मा	म		स	प	ना	ता		
	न				टा				
दा	व	त		वि	ना	श	अ		
य		ह	त्या			ह	जा	ना	
रा	ह	त		न	ज	र		व	
	वा				मी		ना	श्य	
दु	ला	रा		जा	न	की	क		

वाहन चेकिंग के दौरान वकील और पुलिस में झड़प, थाने में घंटों चला हंगामा



जबलपुर (नगर प्रतिनिधि)। शनिवार माढ़ोताल थाना क्षेत्र में वाहन चेकिंग के दौरान जिला बार एसोसिएशन के सचिव और इयूटी पर तैनात उपनिरीक्षक के बीच कहासुनी इतनी बढ़ गई कि मामला हाथापाई तक पहुँच गया। इसके बाद बड़ी संख्या में वकील थाने में एकत्रित हो गए और

पुलिस के खिलाफ जमकर विरोध प्रदर्शन किया। प्राप्त जानकारी के अनुसार, जिला बार एसोसिएशन के सचिव अधिवक्ता ज्ञान प्रकाश त्रिपाठी किसी कार्य से माढ़ोताल थाने के सामने से गुजर रहे थे। इस दौरान वाहन चेकिंग कर रहे स्ट्राफ ने उन्हें रोका। वाहन चेकिंग को लेकर उपनिरीक्षक बिजेंद्र तिवारी

और अधिवक्ता त्रिपाठी के बीच बहसबाजी शुरू हो गई, जो देखते ही देखते हाथापाई और धक्का-मुक्की में बदल गई। प्रत्यक्षदर्शियों के अनुसार, दोनों ने एक-दूसरे पर हाथ उठाए, जिसके बाद मौजूद पुलिसकर्मियों ने बीच-बचाव कर मामला शांत कराने की कोशिश की, लेकिन स्थिति बिगड़ती चली

तेज रफ्तार कार की टक्कर से मजदूर की मौत एक घायल

जबलपुर (नगर प्रतिनिधि)। थाना तिलवारा क्षेत्र में मजदूरी कर घर लौट रहे दो युवकों को तेज रफ्तार कार ने टक्कर मार दी। इस हादसे में एक युवक की मौके पर ही मौत हो गई जबकि दूसरा गंभीर रूप से घायल हो गया। घटना के संबंध में ग्राम घाना निवासी विनोद बर्मन ;उम्र 37 वर्षइ ने थाने में सूचना दी कि वह अपने साथी संजय बर्मन और नरेन्द्र बर्मन के साथ मजदूरी करने बरगी गया था।

काम खत्म कर सभी अपनी-अपनी मोटरसाइकिल से वापस लौट रहे थे। रात करीब 9रू30 बजे जब वे चूल्हा गोलाई मोड़ के पास पहुंचेए तभी पीछे से तेज गति और लापरवाही से आ रही कार ;क्रमांक डब्ल्यू 20 ब्ल 9193इ ने नरेन्द्र बर्मन की मोटरसाइकिल को जोरदार टक्कर मार दी। टक्कर के चलते नरेन्द्र बर्मन और सुरेन्द्र बर्मन मोटरसाइकिल सहित सड़क पर गिर पड़े। हादसे में नरेन्द्र बर्मन को सिर में गंभीर चोट लगी जबकि

सुरेन्द्र बर्मन के हाथ और चेहरे पर चोट आई। दोनों घायलों को तत्काल 1033 एम्बुलेंस से मेडिकल कॉलेज ले जाया गयाए जहां डॉक्टरों ने जांच के बाद नरेन्द्र बर्मन ;उम्र 26 वर्षइ को मृत घोषित कर दिया। पुलिस ने सूचना के आधार पर मर्ग कायम कर मामले की जांच शुरू कर दी है।

शराब पीने के लिये पैसों की मांग कर मारपीट करने वाले आरोपी की तलाश
जबलपुर। थाना रांझी में भारत सोनी उम्र 60 वर्ष निवासी शांतिनगर रांझी ने रिपोर्ट दर्ज कराई कि हरिभूमि रिछाई मे चौकीदारी का काम करता है दिनांक 25-4-25 की रात लगभग 10 बजे घर पर था तभी मोहल्ले का राजेश कोरी उसके घर के बाहर आकर उसे आवाज लगाया तो घर के बाहर निकला राजेश कोरी उससे शराब पीने के लिये 500 रुपये मांगने लगा, उसने रुपये देने से मना किया तो गाली गलोज करते हुये चाकू से हमलाकर वायें गाल एवं कान के पास चोट पहुंचा दी

जबलपुर में सीटीस्कैन-एमआरआई के लिए डायग्नोस्टिक सेंटर ले गए; डीन बोले-जांच करेंगे

भीषण गर्मी में मरीजों से खिलवाड़, जांच के लिए ठूस-ठूसकर ले जाए गए मरीज, वीडियो वायरल



जबलपुर (नगर प्रतिनिधि)। भीषण गर्मी के बीच जबलपुर से एक ऐसा वीडियो सामने आया है, जिसने सरकारी स्वास्थ्य व्यवस्थाओं पर सवाल खड़े कर दिए हैं। नेताजी सुभाषचंद्र बोस मेडिकल कॉलेज में भर्ती 10 से अधिक मरीजों को शुक्रवार को एक ही एम्बुलेंस में बैठाकर सीटी स्कैन और एमआरआई के लिए

गोलबाजार स्थित सानया प्राइम डायग्नोस्टिक सेंटर ले जाया गया। यह वीडियो मरीजों में से ही किसी एक ने भीतर से बनाया और वायरल कर दिया। वीडियो वायरल होते ही मेडिकल कॉलेज के डीन ने पूरे मामले को गंभीरता से लिया है। डीन ने अधीक्षक डॉ. नवनीत सक्सेना और डायग्नोस्टिक सेंटर के

प्रबंधक से इस अव्यवस्था पर स्पष्टीकरण मांगा है। सवाल यह उठ रहा है कि किन परिस्थितियों में एक ही एम्बुलेंस में इस तरह से मरीजों को ठूसकर ले जाया गया। मेडिकल कॉलेज की सीटी स्कैन मशीन खराब होने के चलते मरीजों की जांच के लिए सानया प्राइम डायग्नोस्टिक सेंटर से अनुबंध किया गया है। इसी



अनुबंध के तहत मरीजों को जांच के लिए लाया और वापस ले जाया जाता है। सेंटर के मैनेजर अनूप कुमार ने बताया कि मरीजों के साथ उनके अटेंडर भी एम्बुलेंस में आ गए थे, जिससे अधिक भीड़ हो गई।

मेडिकल कॉलेज प्रशासन ने पूरे मामले की जांच के आदेश दे दिए हैं। साथ ही डायग्नोस्टिक सेंटर से लिखित में जवाब भी मांगा गया है। यह भी जांचा जा रहा है कि वीडियो मेडिकल कॉलेज का ही है या किसी अन्य स्थान का। डीन ने आश्वासन दिया है कि मामले को गंभीरता को देखते हुए जिम्मेदारों पर कार्रवाई की जाएगी और भविष्य में इस तरह की लापरवाही न हो, इसके लिए सख्त निर्देश दिए जाएंगे।

दुकान बंद कर लौट रहे युवक से मारपीट

जबलपुर। रांझी थाना क्षेत्र में ही शुभम काछी ;29 वर्षइए निवासी मानेगांव केशरी नगर ने रिपोर्ट दी कि वह ओम गैस एजेंसी में कार्यरत है और शाम को बड़ा पत्थर इलाके में पान की दुकान चलाता है। बीती रात 10रू30 बजे दुकान बंद कर लौटते समय लखेरा बारात घर के पास राकेश चौधरी ने शराब के लिए 500 रुपए मांगे। मना करने पर गाली-गलौज कर हाथ मुक्कों से मारपीट की और मोटरसाइकिल सुपर स्प्लेंडर क्रमांक एमपी 20 एमजेड 7294 में तोड़फेंड कर दी। पुलिस ने धारा 296ए 115;2इए 119;1इए 351;2इए 324;4इए बीएनएस के तहत अपराध पंजीबद्ध कर विवेचना शुरू कर दी है।

पुलिस का ट्रैफिक नियम तोड़ने वालों पर शिकंजा, 2 दिन में 3047 चालान वाहन चालकों से वसूला 9.14 लाख समन शुल्क

जबलपुर (नगर प्रतिनिधि)। सड़क सुरक्षा को लेकर जबलपुर पुलिस ने बीते दो दिनों में बड़ा अभियान चलाते हुए बिना हेलमेट, बिना नम्बर व अमानक नम्बर प्लेट वाले दोपहिया वाहन चालकों के खिलाफ सख्त कार्रवाई की है। इस विशेष मुहिम के तहत कुल 3047 चालकों के विरुद्ध मोटर व्हीकल एक्ट के तहत चालान कार्रवाई करते हुए कुल 9 लाख 14 हजार रुपये समन शुल्क वसूल किया गया है।

अक्सर देखा गया है कि अपराधी बिना नम्बर के वाहनों का उपयोग वारदातों में करते हैं, वहीं कई लोग शौकिया तौर पर भी



नम्बर प्लेट नहीं लगाते या अमानक ढंग से नम्बर लिखाते हैं। साथ ही सड़क हादसों में हेलमेट न पहनना बड़ी वजह बनता है। इन्हीं सब बातों को ध्यान में रखते हुए पुलिस अधीक्षक सम्पत उपाध्याय (भा.पु.से.) ने जिले के समस्त थाना प्रभारियों और राजपत्रित

अधिकारियों को इस अभियान के तहत सख्ती से कार्रवाई के निर्देश दिए। यह अभियान 23 और 24 अप्रैल को शहर और देहात के विभिन्न थाना क्षेत्रों में चलाया गया। अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक आनंद कलादगी, समर वर्मा, सूर्यकांत शर्मा और श्रीमती सोनाली दुबे के

मागदर्शन में चैकिंग प्वाइंट्स लगाकर जांच की गई। माननीय उच्च न्यायालय के आदेशों के अनुपालन में जबलपुर पुलिस न केवल चालानी कार्रवाई कर रही है, बल्कि जनता को यातायात नियमों के प्रति जागरूक भी कर रही है। पुलिस अधीक्षक सम्पत उपाध्याय ने नागरिकों से अपील की है कि यातायात नियमों का पालन नितांत आवश्यक है। हेलमेट और सीट बेल्ट आपकी जान की सुरक्षा के लिए हैं। यदि हम सभी नियमों का पालन करें, तो 50ब सड़क हादसों से बचा जा सकता है। जिंदगी अनमोल है, इसे यूं ही खतरे में न डालें।



जबलपुर (नगर प्रतिनिधि)। थाना बरेला में सरफाज खान उम्र 20 वर्ष निवासी वाई नम्बर 8 थाना के पीछे बरेला ने रिपोर्ट दर्ज कराई कि वह गाड़ी बनाने का काम करता है अपनी दुकान में था अरसद खान भी उसकी दुकान में था तभी सुजल जैन अपने साथियों के साथ कार से उतरा, सुजल जैन के साथी मुंहु बांधे हुये थे सुजल जैन के साथियों ने भय कारित करने लिये पिस्टल से 2 हवाई फयर किया और सुजल जैन ने पुरानी रंजिश पर उसे बेसबाल के डंडे से मारने की धमकी देते हुये हाथ में मारकर चोट पहुंचा दी, फिर पुनः सुजल जैन ने पिस्टल से फयर किया

कलयुगी बेटे-बहू की हैवानियत

वृद्ध मा'को तपती छत पर मरने के लिए छोड़ दिया

जबलपुर (नगर प्रतिनिधि)। मां... जिसने अपना सब कुछ न्यौछावर कर बच्चों को पाला, उसी मां के साथ जब संतानों ने अमानवीय व्यवहार किया, तो पड़ोसियों की आंखें भी भर आईं। जबलपुर के गोहलपुर थाना अंतर्गत नंदन विहार इलाके में एक कलयुगी बेटे ने अपनी वृद्ध मां को झूलसा देने वाली गर्मी में तपती छत पर मरने के लिए छोड़ दिया।

पड़ोसियों की पीड़ा गुमनाम पत्र के जरिए प्रशासन तक पहुंची और जिला कलेक्टर के निर्देश पर तत्काल एक्शन लेते हुए वृद्धा को मुक्त कराया गया।

प्राप्त जानकारी के अनुसार, नंदन विहार त्रिमूर्ति नगर में गुप्ता परिवार का निवास है। कुछ महीने पहले बेटे ने वृद्ध मां से जमीन-जायदाद अपने नाम करवा ली। इसके बाद मां के लिए घर में जगह नहीं रही। उसे एक पुरानी खाट के साथ तपती छत पर शिफ्ट कर दिया गया। भूख-प्यास लगने पर नीचे आने से रोकने के लिए सीढ़ियों पर दरवाजा भी लगा दिया गया। वृद्धा को बासी रोटी और खराब बर्तनों में पानी दिया जाता था।

कलेक्टर के निर्देश पर जब तहसीलदार और



पुलिस बल मौके पर पहुंचे, तो दिल दहलाने वाला दृश्य सामने आया। तेज धूप में तपती छत पर वृद्धा सहमी-सहमी पड़ी थी। छव के नाम पर केवल एक पतली पन्नी टांग दी गई थी, जो गर्मी से बचाने के लिए नाकाफी थी। तपती छत पर नंगे पैर चलना भी मुश्किल था, लेकिन वह मां महीनों से इसी हाल में जीने को मजबूर थी।

पड़ोसियों का कहना है कि वृद्धा की दशा देखना अब असहनीय हो गया था। उन्होंने अधिकारियों से मांग की है कि वृद्धा को किसी सुरक्षित वृद्धाश्रम में भेजा जाए, ताकि वह सम्मान के साथ जीवन बिता सके।

पति को भी मिली जान से मारने की धमकी मोना का कहना है कि जब पति नीरज ने बीच-बचाव करना चाहा तो उसे भी जान से मारने की धमकियां दी गईं। मोना ने बताया कि मायके वालों ने भी लव मैरिज के कारण साथ छोड़ दिया है। अब उसका और बच्चे का एकमात्र सहारा उसका पति ही है।

एएसपी ने दिए जांच के निर्देश

एएसपी सूर्यकांत शर्मा ने महिला की शिकायत और सीसीटीवी फुटेज का संज्ञान लेते हुए हनुमान ताल थाना प्रभारी को तुरंत कार्रवाई के निर्देश दिए हैं। एएसपी ने कहा कि वीडियो में साफ दिख रहा है कि महिला और बच्चे पर हमला किया गया, जो गंभीर अपराध है। दोधियों पर कड़ी कार्रवाई की जाएगी।

शराब दुकानों के बाहर अवैध अहातों पर शिकंजा कसने की तैयारी



जबलपुर (नगर प्रतिनिधि)। शहर में शराब दुकानों के आसपास खुलेआम चल रहे अवैध अहातों और ओवररेटिंग की शिकायतों को गंभीरता से लेते हुए आबकारी विभाग सख्त हो गया है। सहायक आयुक्त संजीव ने स्पष्ट किया कि इन अवैध अहातों के खिलाफ जल्द ही कार्रवाई की जाएगी। इन दुकानों के सामने देर रात तक शराब पीने वालों की भीड़ लगी रहती है, जिससे आम नागरिकों, खासकर महिलाओं और बच्चों को परेशानी का सामना करना पड़ता है। विभाग को एमआरपी से अधिक कीमत पर शराब बेचे जाने और बिना बिल के लेन-देन की भी शिकायतें मिली

पर रेट लिस्ट प्रदर्शित करें और हर ग्राहक को बिल अनिवार्य रूप से दें। नियमों का उल्लंघन करने वालों के खिलाफ कड़ी कार्रवाई की चेतावनी दी गई है। गौरतलब है कि हाल ही में कुछ वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हुए थे, जिनमें लोग दुकानों के सामने सार्वजनिक स्थानों पर शराब पीते नजर आ रहे थे। इसी के बाद विभाग हरकत में आया और अवैध गतिविधियों पर लगाम कसने की तैयारी शुरू की गई है। विभाग ने नागरिकों से अपील की है कि यदि वे ओवररेटिंग, अवैध अहाता या देर रात बिक्री जैसी गतिविधियों को देखें तो तुरंत विभाग को सूचित करें, ताकि सख्त कार्रवाई की जा सके।

एमआरपी से ज्यादा दाम पर शराब बिक्री की जांच शुरू

हैं। आबकारी अमले को इन शिकायतों की गहराई से जांच करने के निर्देश दिए गए हैं। सभी दुकानदारों को स्पष्ट आदेश दिए गए हैं कि वे दुकान